

# Fuerteventura

## Artesanía de Fuerteventura

La marcha de María del Carmen Cabrera Betancor por su jubilación será muy sentida por las alumnas, amigas y vecinas de Puerto del Rosario que acuden cada día al taller de calado para aprender este oficio tradicional. María del Carmen ha impartido clases durante 41 años en el conocido inmueble del

Cabildo, que mañana cerrará sus puertas para siempre. Esta majorera se inició en el oficio a los 12 años con la maestra Otilia Jordán Berriel y se ha mantenido hasta la actualidad. Ha publicado dos libros del calado en Fuerteventura y ha expuesto tejidos con nuevas aplicaciones.

## El último calado de Carmen

La maestra artesana se jubila después de 41 años de clases en el edificio portuense del Cabildo ■ Ha publicado dos libros de una afición que comenzó a practicar con 12 años

**Itziar Fernández**

PUERTO DEL ROSARIO

Mañana echará el cierre para siempre el Taller de Calado del Cabildo de Fuerteventura que se ha impartido en la casa de la avenida de la Constitución de Puerto del Rosario. María del Carmen Cabrera Betancor se va de vacaciones y se jubila para siempre de un trabajo que ha desempeñado como maestra durante los últimos 41 años.

“Me da mucha pena porque esta es como mi casa y he pasado muy buenos ratos, tengo muchos recuerdos, pero necesito un poco de descanso”, asegura emocionada la maestra del calado.

“Hasta los años 90 las clases se llenaban de niñas que venían por la tarde a calar y jugar”

María del Carmen Cabrera (Tuineje, 16 de diciembre de 1949) comenzó a recibir clases de calado con Otilia Jordán Berriel, en una casa antigua (donde actualmente se halla el moderno edificio del Cabildo) en la calle Secundino Alonso. “Recuerdo el grupo de niñas que se formó en 1962, donde nos enseñaban artesanía pero también había juegos, teatro y bailes típicos, en un ambiente muy familiar y entrañable”, desvela.

A los 18 años se sacó el carné de artesana y “cuando la maestra Otilia se jubiló vinieron a buscarme a mi casa para que yo ocupara este



GABRIEL FUSELLI

**Emotivo homenaje de sus alumnas.** El martes, día de su santo, las alumnas de María del Carmen le rindieron un emotivo homenaje por su cariño, entusiasmo y paciencia. Y le regalaron un cuadro con una foto de un calado con sus caras en el interior de las redondillas, y en el centro ella con su sobrina, que ha demostrado interés y parece haber heredado esta pasión.

puesto y me hizo mucha ilusión.”

En 1971 el Taller de Artesanía del Cabildo se trasladó al actual inmueble de la avenida de la Constitución. “Hasta los años 90 las clases eran prácticamente para las jovencitas que acudían por las tardes después de salir del colegio. Aprendían a calar, merendábamos y también se daban clases de teatro, bailes y juegos, por lo que era muy divertido”, indica.

Posteriormente, María del Carmen comenzó a ser testigo de los cambios que experimentaba Fuerteventura y las alumnas eran veci-

nas más mayores que querían recuperar el oficio. “Y así hemos seguido dando clases en horario de mañana y de tarde hasta este curso, que termina y me jubilo”.

Una majorera que desde la infancia quiso aprender a coser al ver los bordados de su madre, María Betancor, y el amor por el calado de su abuela. Sin embargo, llama la atención el espíritu emprendedor de Carmen, que ha hecho de este oficio un arte con nuevos diseños y aplicaciones, tales como abanicos de seda calado, bisutería, fundas, cojines, bolsitas e incluso tra-

jes de novia. “Hemos investigado las semejanzas de nuestro trabajo con el Paño Nanduti, de Paraguay, y también soy una enamorada de los calados antiguos de Fuerteventura que atesora mucha gente”, destaca. Por ello, insiste: “Las personas que tengan calados antiguos que acudan a mi casa, y me dejen fotografiarlos y verlos para poder reproducirlos y evitar que caigan en el olvido”.

Una experiencia que ha materializado en dos libros sobre el calado de Fuerteventura, en 2001 y 2012, que han tenido gran éxito.

PUERTO DEL ROSARIO

## EL PP critica la invasión de vallas publicitarias

El Partido Popular de Puerto del Rosario ha criticado que las ansias recaudatorias de los representantes del Consistorio capitalino han conducido a que se “llene de publicidad solares y azoteas”. En las últimas semanas, Puerto está invadido por vallas publicitarias gigantes después de que entrara en vigor una ordenanza demasiado permisiva con este tipo de instalaciones, denunció el portavoz, Carlos Figueroa. I. F.

LA OLIVA

## VIII Encuentro de Improvisadores del casco de Corralejo

Los vecinos del casco viejo de Corralejo han anunciado el VIII Encuentro Internacional de Improvisadores. La cita será el sábado 20, a mediodía. Participarán cantantes de Canarias, Puerto Rico y Colombia, como Edwin Radioloco, Carlos Tamayo El Canario, Jorge Mendoza, y a los niños versadores del Taller Juanito Nuez de Ingenio, entre otros. Un acto para continuar con la lucha del barrio por sus casas. I. F.

OCIO

## ‘Actívate’ ofrece un curso de buceo a 20 jóvenes de la Isla

El próximo sábado ‘Actívate’ ofrece un curso de iniciación al buceo a 20 alumnos de entre 18 y 35 años, en el Hotel Sotavento (Pajara). La experiencia consistirá en una clase teórica y práctica, a cargo de instructores profesionales. ‘Actívate’ está planificada para ofertar a los jóvenes la oportunidad de acceder a actividades de ocio, para que luego puedan continuar practicando, explicó el consejero de Juventud y Bienestar Social, Víctor Alonso. I. F.

## Ginigínámar pone en marcha su depuradora controlada por internet

El sistema aporta ventajas para la reutilización en la agricultura

**I. F.**  
TUINEJE

Ginigínámar (Tuineje) cuenta ya con un sistema de depuración de aguas residuales (EDAR Ginigínámar) único a nivel mundial, con un alto grado de eficacia, que aporta sensibles mejoras al vecindario y que ya está siendo seguido de cerca para implantarlo en otras islas. El proyecto ha sido ideado y desarrollado por el equipo de científicos canarios Phontos: Ingeniería del Agua, bajo la dirección del profesor Jesús Cisneros Aguirre y María Afonso Correa, y en colabora-

ción con el Cabildo de Fuerteventura y el Ayuntamiento.

Un grupo de profesionales con experiencia tras ocho años de trabajo en proyectos de depuración de agua de la laguna de Venecia, en Italia. El alcalde de Tuineje, Salvador Delgado, y el presidente del Cabildo y del Consejo Insular de Aguas, Mario Cabrera, conocieron las características del proyecto de la mano del responsable técnico, durante una visita a las instalaciones.

“Los análisis de resultados demuestran que el sistema implantado en Ginigínámar aporta impor-

tantas ventajas para la reutilización agrícola del agua depurada. Cuenta además con un telecontrol que permite supervisar su rendimiento permanentemente a través de internet”, explicó Jesús Cisneros.

Delgado destacó que “las características de la tecnología que se aplica por primera vez en Ginigínámar, son también muy interesantes para ponerla en marcha en otros diseminados del municipio, por eso seguimos con mucho interés su funcionamiento para ver la posibilidad de ampliar su aplicación”. Por su parte, Cabrera, señaló que esta iniciativa “es un paso



Un profesional enseña el nuevo sistema de depuración de aguas. | CARLOS DE SAA

más hacia el reaprovechamiento del agua, la eliminación de residuos y la reducción del consumo energético. Hay interesantes posibilidades de colaborar en su faceta de investigación y desarrollo a través del Parque Tecnológico, que

ahora estamos estudiando”. La característica más importante es su sistema de membranas de ultra-filtración, son exteriores al reactor biológico, son tan tupidas que no dejan pasar las bacterias, con lo cual el agua queda desinfectada.